

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования «Мурманский государственный университет»



«СОГЛАСОВАНО»

Директор УМД
_____ Л.С. Лычкина
« ____ » _____ 2021 года

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор МАГУ
_____ И.М. Шадрина
« ____ » _____ 2021 года

ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе «Мистер и Мисс МАГУ»

Мурманск
2021

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

1.1. Конкурс «Мистер и Мисс МАГУ» (далее - Конкурс) проводится с целью выявления талантливых и активных студентов Университета, стимулирования их творческой и социальной деятельности для дальнейшего личностного развития.

1.2. Задачи:

- развитие организаторских способностей обучающихся;
- развитие новых и совершенствование уже имеющихся у участников компетенций;
- укрепление связей между структурными подразделениями Университета.

2. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

2.1. Организатором Конкурса является Студенческий Совет ФГБОУ ВО «Мурманский арктический государственный университет», Первичная профсоюзная организация студентов МАГУ, отдел по работе с обучающимися.

2.2. Конкурс проводится при поддержке МАУ МП «Дом молодёжи», МАОУ ДО ДТШ, клуба военно-исторической реконструкции «Мидгард», директора учебно-методического департамента МАГУ Любви Лычкиной, доцента кафедры филологии и медиакоммуникаций МАГУ Надежды Хохлиной, стилиста Валерии Семенушкиной (Валерии Сем), педагога по contemporary dance и линди-хоп, хореографа Анастасии Корабек, популярного блогера города Мурманска Дмитрия Качалова и одного из самых востребованных операторов и монтажеров города Мурманска Дениса Суходолова, эксперта по этикету Ольги Юрьевой.

2.3. Оргкомитет Конкурса состоит из Председателей Студенческих Советов факультетов/институтов Мурманского арктического государственного университета (далее – МАГУ), отдела по работе с обучающимися.

2.2.1. Оргкомитет Конкурса осуществляет подготовку мероприятия и несет ответственность за его проведение.

2.2.2. Оргкомитет Конкурса выполняет следующие функции:

- разработка Положения Конкурса;
- обеспечение проведения Конкурса;
- контроль соблюдения правил Конкурса.

3. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

3.1. Участниками являются обучающиеся МАГУ (18+).

3.2. Для участия необходимо заполнить заявку в письменном виде (Приложение 1) и отправить скан или фото в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.

3.3. Конкурс проходит в 5 этапов.

3.3. По итогам проведения Конкурса определяется по одному победителю в основных номинациях: Мистер МАГУ 2021 и Мисс МАГУ 2021.

3.4. По итогам проведения Конкурса определяется по одному победителю в дополнительных номинациях:

- Вице-Мистер МАГУ 2021;
- Вице-Мисс МАГУ 2021;
- Мистер Артистичность МАГУ;
- Мисс Артистичность МАГУ;
- Мистер Оригинальность МАГУ;
- Мисс Оригинальность МАГУ;
- Мистер Эрудиция МАГУ;
- Мисс Эрудиция МАГУ.

3.5. По итогам Конкурса финалисты награждаются дипломами, сувенирами и ценными призами.

4. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится с 25 марта по 30 апреля 2021 года.

5. ПЕРВЫЙ ЭТАП ОТБОРОЧНЫЙ (25 марта – 7 апреля)

5.1. В Группе Конкурса и на информационных ресурсах Университета размещается сообщение о старте Конкурса и начале приёма заявок.

5.2. Студенты заполняют заявку и отправляют скан или фото в Оргкомитет ssmasu@yandex.ru.

5.3. Для отбора участников во второй этап Конкурса проводится кастинг в форме самопрезентации в формате цифрового-визуального сопровождения. Регламент самопрезентации одного участника - не более 3 минут.

5.4. Критерии оценки собеседования участников:

- лаконичная самопрезентация с творческим и креативным подходом;
- грамотность и красота речи;
- умение свободно держаться перед камерой.

5.5. По результатам проведения кастинга Оргкомитет определяет участников, прошедших во второй этап Конкурса. Результаты публикуются в Группе Конкурса в социальной сети «ВКонтакте» и на сайте МАГУ.

6. ВТОРОЙ ЭТАП «ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ» 8 апреля – 14 апреля)

Мастер-классы:

Дата: **05.04.2021**

Время: **16.00**

Workshop «По созданию личного бренда» от эксперта Любови Лычкиной.

Дата: **06.04.2021**

Время: **16.00**

Мастер-класс «Архитектура стиля» от стилиста Валерии Сем.

Дата: **07.04.2021**

Время: **17.00**

Мастер-класс по созданию видеоконтента от популярного мурманского блогера Дмитрия Качалова и востребованного мурманского оператора, и монтажера Дениса Суходолова.

* В плане проведения мастер-классов возможны изменения и дополнения.

6.1. Участники, прошедшие во второй этап, получают индивидуальное домашнее задание.

6.2. Второй этап включает в себя выполнение онлайн-челленджа.

6.3. Онлайн-челлендж проходит в социальной сети «ВКонтакте» и «Инстаграм».

6.3.1. Каждому участнику отправляется задание, которое необходимо выполнять в течение недели.

6.3.2. Участник обязан зафиксировать факт выполнения задания с помощью фотосъёмки или видеосъёмки (в зависимости от требований задания) и выложить в социальных сетях «Инстаграм» или «ВКонтакте», давая ссылку на группу/аккаунт Конкурса.

6.4. Онлайн-челлендж оценивается членами Оргкомитета по следующим критериям:

- соблюдение установленного времени;
- креативный подход к выполнению задания;
- качество выполнения задания.

6.5. По результатам выполненных заданий второго этапа Оргкомитет подводит итоги, определяет и публикует список участников, прошедших в третий этап Конкурса.

7. ТРЕТИЙ ЭТАП «ПОЛУФИНАЛ» (15 апреля – 22 апреля)

Дата: 12.04.2021

Время: 16.00

Мастер-класс «Техника речи и ораторское мастерство» от Надежды Хохлиной.

Дата: 13.04.2021

Время: 17.00

Мастер-класс «Искусство публичного выступления» от педагога-режиссера МАОУ ДО ДТШ Марии Юрьевой.

Дата: 14.04.2021

Время: **17.30**

Мастер-класс «Как произвести впечатление» от эксперта по этикету Ольги Юрьевой.

* В плане проведения мастер-классов возможны изменения и дополнения.

7.1. Для определения финалистов Конкурса проводится полуфинал в формате TED-talks. Участникам необходимо подготовить публичное выступление на определенную тематику с цифровым и визуальным сопровождением. Регламент выступления - не более 5 минут.

7.2. Для оценивания полуфинала создаётся комиссия, в состав которой входят члены Оргкомитета и приглашённые гости.

7.3. Публичное выступление в формате TED-Talks оценивается комиссией по следующим критериям:

- соответствие цели и содержания выступления;
- полнота раскрытия заданной темы;
- креативный подход к выполнению задания;
- грамотность и красота речи;
- умение участника свободно держаться на сцене и взаимодействовать с публикой;
- умение аргументировать свою точку зрения.

7.4. По результатам полуфинала комиссия подводит итоги и определяет участников, прошедших в четвертый этап. Каждому финалисту назначается куратор от Оргкомитета.

8. ЧЕТВЕРТЫЙ ЭТАП «ПОДГОТОВКА К ФИНАЛУ» (23 апреля – 30 апреля)

Дата: **23.04.2021**

Время: **16.00**

Мастер-класс по линди-хоп от Анастасии Корабек и Ярослава Рябкова.

Дата: **24.04.2021**

Время: **16.00**

Мастер-класс по сценическому бою от клуба военно-исторической реконструкции «Мидгард».

Дата: **25.04.2021**

Время: **18.00**

Мастер-класс по стендапу от основателя стендап-движения в Мурманске Дмитрия Амелькина.

Дата: **уточняется**

Время: **15.00**

Фотосессия.

8.1. Во время подготовки к финалу участникам необходимо разработать творческий номер.

8.1.1. Участники должны предоставить сценарий творческого номера членам Оргкомитета. Оргкомитет вправе вносить коррективы в сценарии и номера участников.

8.1.2. Перед генеральной репетицией (**28 апреля**) каждый финалист должен отправить своему куратору полный технический сценарий своего выступления.

8.1.3. На генеральной репетиции финалисты должны отрепетировать свое выступление со световым, звуковым и визуальным сопровождением (если такое предусмотрено сценарием).

8.2. Творческая фотосессия реализуется на базе МАУ МП «Дом молодёжи».

8.3. Этап творческой фотосессии оценивается Оргкомитетом по следующим критериям: умение держаться перед камерой; оригинальность образа.

9. ПЯТЫЙ ЭТАП «ФИНАЛ» (30 апреля)

9.1. Конкурс завершается финальным шоу. Победители определяются в основных и дополнительных номинациях.

9.2. Конкурсная программа финала:

- представление участников;
- интеллектуальный конкурс (вопрос/ответ);

- творческий номер (5 минут).

9.3. Интеллектуальный конкурс оценивается жюри по следующим критериям:

- умение свободно держаться перед публикой;
- культура речи;
- оригинальность;
- полнота ответа;
- соотношение ответа теме вопроса;
- умение аргументировать свою позицию.

9.4. Творческий номер оценивается жюри по следующим критериям:

- артистичность;
- оригинальность;
- чистота выполнения номера;
- умение свободно держаться перед публикой;
- уровень раскрытия творческого потенциала;
- полнота раскрытия художественной идеи;
- техническое решение выступления.

10. ЖЮРИ

10.1. Жюри формируется Оргкомитетом из администрации Университета, приглашенных специалистов и гостей.

10.2. Жюри оценивает деятельность участников в соответствии с критериями Конкурса. Победители определяются по сумме баллов, поставленных членами жюри за финальное шоу, и баллов, набранных в ходе подготовки к финалу.

11. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

11.1. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение и обязуется своевременно уведомлять участников об изменениях посредством размещения информации в Группе Студенческого совета МАГУ и на сайте Университета.

11.2. В случае возникновения каких-либо обстоятельств, препятствующих соблюдению настоящего Положения, событий, споров, ситуаций или

вопросов, не предусмотренных настоящим Положением - следует незамедлительно проинформировать Оргкомитет об этом для последующего разрешения и урегулирования нештатной ситуации.

**Заявка на участие в конкурсе
«Мистер и Мисс МАГУ 2021»**

1. Ф.И.О _____

2. Факультет/институт, колледж, курс, направление
подготовки/специальность, группа

3. Контактный телефон _____

Прошу Вас утвердить мою кандидатуру на участие в студенческом конкурсе «Мистер и Мисс МАГУ 2021», с положением об участии в конкурсе ознакомлен(а) и даю согласие на обработку персональных данных.

Дата _____ Подпись _____ / _____